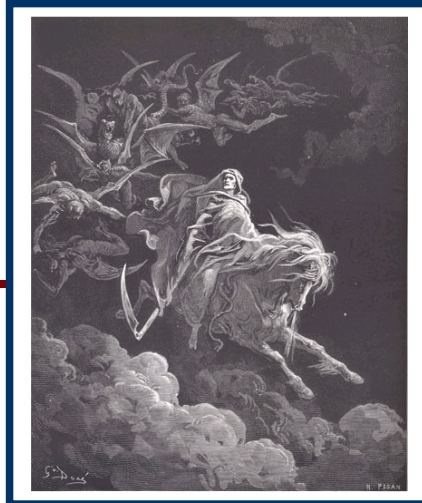


Apocalipsis: Las Dos Bestias. Los Enemigos De Los Santos.



Las dos bestias de Apocalipsis Capítulo trece.

La bestia del mar y la bestia de la tierra.

«Me paré sobre la arena del mar, y vi subir del mar una bestia que tenía siete cabezas y diez cuernos; y en sus cuernos diez diademas; y sobre sus cabezas, un nombre blasfemo.» (Ap. 13:1).

«Después vi otra bestia que subía de la tierra; y tenía dos cuernos semejantes a los de un cordero, pero hablaba como dragón.» (Ap. 13:11).

Bosquejo

- La figura de la bestia.
- Teorías de interpretación
- Identificar a quien representan las bestias, por medio del mismo libro.

Derechos reservados
Javier Barajas Jiménez

INTRODUCCIÓN

Parado sobre la arena del mar.

Las visiones que leemos en Apocalipsis causan impacto en quienes no saben interpretarlo, les resultan terroríficas y hasta satánicas, produciéndoles un sentimiento de rechazo y de temor hacia el libro. Cuanto más se adentran en la lectura de ellas, menos quieren saber al respecto, porque lo que allí encuentran no es para nada agradable; otros por el contrario, les gusta hablar de las visiones y también las predicán con un emocionalismo extremo, pero las llenan de superstición. Prometen luz, pero ellos mismos están en oscuridad. Si bien, hablan de la Biblia, lo hacen revolviendo ocultismo, sus propios temores y doctrinas que no se ajustan a la naturaleza de ella.

Este síntoma es por demás obvio, hay mucho material que podemos citar al respecto, todo lo cual es resultado de las extrañas interpretaciones y textos mal aplicados por parte de estas personas. En algunos años anteriores fui testigo de estas enseñanzas que llegaban a las casas de los creyentes por medio de videos que tenían tintes de película de terror, pero aunque la Biblia sí afecta el estado de animo del hombre por medio de su mensaje y le enseña a temer del infierno, no lo hace por medio de mentiras o malinterpretándose a sí misma, sino que habla siempre con verdad.

Apocalipsis 13 es uno de esos pasajes que ha sido usado de manera incorrecta, porque lo han torcido y aplicado a cuanto asunto su imaginación les permita, sin embargo aplicando algunas reglas de interpretación que el libro de Apocalipsis nos presenta, vamos a resolver el significado y el cumplimiento de tales profecías.

Cinco reglas provistas por el Libro.

- Escribió a través de símbolos
- Los mensajes son visiones.
- Lo que ve y las palabras que usa para describirlo.
- Lo que ve y lo que significa.
- Los elementos dominantes.

Todas estas reglas están explicadas e ilustradas en el segundo curso de Apocalipsis, que puede descargar en www.apocalipsis.idcyanez.com Voy a dar una breve explicación de ellas en este artículo, para introducirle en el asunto.

- 1.** Juan escribió los símbolos. Apocalipsis 1:1 ha sido traducido en algunas versiones de la Biblia afirmando esto: "Esta es la Revelación de Jesucristo. Dios quiso que enseñara a sus servidores, mediante esta revelación, lo que va a suceder pronto. Envió a su ángel para que se lo transmitiera en forma de visiones a su servidor Juan", (Biblia Latinoamericana 1995, subrayado mío).
 - a)** Esta regla nos sirve para comprender la naturaleza del libro, que es sumamente simbólico
 - b)** Al mismo tiempo nos guía hacia la siguiente regla, la de las visiones.

- 2.** Los mensajes son visiones. Este término es usado por Juan para nombrar lo que le vino mientras estaba (influenciado por) en el Espíritu, es decir en éxtasis.
 - a)** No se trata de cosas reales.
 - b)** Las visiones son una representación figurativa.

- 3.** Lo que ve y las palabras que usa para describirlo. Esta norma consiste en analizar el lenguaje del apóstol Juan, aquel en el que usa comparaciones:
 - a)** "como", semejante" etc.
 - b)** Las comparaciones pueden tener diferentes propósitos como el de ejemplificar un sonido, una figura etc.

- 4.** Lo que ve y lo que significa. Esta regla es una de las más importantes, de ello tenemos ejemplos claro en el libro.
 - a)** Apocalipsis 1:20 es el que nos provee un ejemplo.
 - b)** Se trata de considerar lo visto y buscar su significado en el mismo libro (o en otros libros donde se use el mismo símbolo).

- 5.** Los elementos dominantes. Esta norma nos sirve para identificar cuáles cosas son extensiones de una idea.
 - a)** Como muerte, guerra, hambre etc.
 - b)** En el capítulo seis encontramos varios ejemplos.

En las siguientes lecciones vamos a estar aplicando estas normas y explicando el texto en base a ellas. Al acercarnos al Apocalipsis debemos considerar también las presuposiciones que tengamos y el estudio que hemos recibido sobre él, sin embargo sobre esto rige las normas y la información que el mismo libro nos proporciona, siempre repito esto porque la inmensa mayoría de personas no conocen ni lo más básico de Apocalipsis, además de que hay muy pocos que se interesan por estudiar seriamente no sólo el Apocalipsis sino también métodos y normas sanas de interpretación entre las que figuran aspectos gramaticales.

Apocalipsis 13:1-10 y 11-18

Podemos dividir el capítulo de trece en dos secciones, puesto que Juan nos describe aspectos particulares de dos diferentes bestias en ellos. En la primera parte se concentra en la bestia que sube del mar, mientras que la segunda centra su atención en la subordinación de la segunda bestia a la primera y en el origen de la bestia, que sube de la tierra.

La bestia del mar (13:1-10).

Vamos a tomar en cuenta algunas cosas de cada una de ellas, iniciando por la que sube del mar, porque esta no proporciona información importante para estudiar a la segunda.

La Primera Bestia.

1 Me paré sobre la arena del mar, y vi subir del mar una bestia que tenía siete cabezas y diez cuernos; y en sus cuernos diez diademas; y sobre sus cabezas, un nombre blasfemo.

2 Y la bestia que vi era semejante a un leopardo, y sus pies como de oso, y su boca como boca de león. Y el dragón le dio su poder y su trono, y grande autoridad.

3 Vi una de sus cabezas como herida de muerte, pero su herida mortal fue sanada; y se maravilló toda la tierra en pos de la bestia,

4 y adoraron al dragón que había dado autoridad a la bestia, y adoraron a la bestia, diciendo: ¿Quién como la bestia, y quién podrá luchar contra ella?

5 También se le dio boca que hablaba grandes cosas y blasfemias; y se le dio autoridad para actuar cuarenta y dos meses.

6 Y abrió su boca en blasfemias contra Dios, para blasfemar de su nombre, de su tabernáculo, y de los que moran en el cielo.

7 Y se le permitió hacer guerra contra los santos, y vencerlos. También se le dio autoridad sobre toda tribu, pueblo, lengua y nación.

8 Y la adoraron todos los moradores de la tierra cuyos nombres no estaban escritos en el libro de la vida del Cordero que fue inmolado desde el principio del mundo.

9 Si alguno tiene oído, oiga.

10 Si alguno lleva en cautividad, va en cautividad; si alguno mata a espada, a espada debe ser muerto. Aquí está la paciencia y la fe de los santos.

Es una visión

No está por demás señalar que todo el asunto descrito por Juan es una visión. Ni los literalitas estarían en desacuerdo con esto, porque ellos mismos no interpretan la bestia como un animal con cuerno y cabezas. La doctrina actual que se enseña sobre este pasaje es que se trata de la profecía del Anticristo. Desde luego no vamos a abundar en las evidencias que contradicen tal posición porque para ello puede leer mi escrito sobre el anticristo donde trato algunas de estas cuestiones. Por ahora vamos a concretarnos en lo que el libro nos dice sobre esta Bestia.

Juan nos describe hasta el lugar donde el se encontraba: «me paré sobre la arena del mar», indicando que estaba fuera de las aguas, en una posición que le permitía ver con toda claridad y cercanía dicha visión (Aquí tomamos la visión de forma real, ya que hacerlo de otra manera frustra el mensaje que Juan quiere comunicar ¡él vió una bestia!). La repetición del verbo «vi» en el libro de Apocalipsis nos lleva a la idea de una visión. En griego se usa el verbo εἶδον, en una forma gramatical durante los primeros diez versículos (Verbo indicativo aoristo).

1. Ap. 13:1
2. Ap. 13:2
3. Ap. 13:3

Usualmente cuando Juan tiene una visión usa este verbo o la simple palabra visión (La Versión Reina-Valera suple el verbo *vi* en el versículo tres, en griego no está).

Los detalles de la visión

En los detalles se consideran tres cosas:

1. El poder de la bestia. Este poder se describe en el impacto que tiene en la muchedumbre y el hecho de que aunque estaba herida mortalmente, fue sanada.
 - a) Otras partes del libro de Apocalipsis también agregan información sobre este poder, lo hace también el relato de la segunda bestia.
2. La fuente de su poder. el dragón es quien le ha provisto de lo necesario para que cumpla su planes, pero el pelear contra los santos y actuar durante un tiempo determinante es por permiso divino.
 - a) El verbo *dar* en el libro de Apocalipsis, además de la explicación que se nos detalla en el capítulo 17, nos indica la soberanía de Dios en todo ello (Ap. 17:17).
3. Y las personas que le siguen. Es una gran muchedumbre, compuesta de muchos pueblos, estos también son aliados en cuanto a su lucha contra los santos, porque son con ellos con quien la bestia pelea.
 - a) En el libro de Apocalipsis los santos tienen una figura prominente, sacar a los santos del libro dejaría al Apocalipsis sin propósito.

La información que Juan presenta y con la que describe a la bestia no es más que un indicio para que sepamos de quien se trata, observe con atención el paralelo de los dos siguientes pasajes:

«Me paré sobre la arena del mar, y vi subir del mar una bestia que tenía siete cabezas y diez cuernos; y en sus cuernos diez diademas; y sobre sus cabezas, un nombre blasfemo.» (Ap. 13:1).

«Y me llevo en el Espíritu al desierto; y vi a una mujer sentada sobre una bestia escarlata llena de nombres de blasfemia, que tenía siete cabezas y diez cuernos.» (Ap. 17:3).

La interpretación de la bestia del mar

La explicación provista sobre el libro de Apocalipsis a este símbolo está bien detallada en el capítulo 17, quien quiera confirmar dicha información bastará que lea tal pasaje; Juan nos dice que se trata de un rey. La época cuando este rey ha de surgir o surgió también la delimita el mismo libro, cuando señala la ciudad en la que reina el mismo, tratándose ésta de la Roma imperial.

Vamos a finalizar esta breve información identificando algunas cosas que caben dentro de las normas que citaba en un inicio. La primera y segunda norma, nos dirigen a no tomar este evento de manera literal, ni pensar que en el futuro próximo a escribirse el libro, los creyentes esperarían ver salir del mar un animal, porque lo que Juan narra son visiones. Vamos aplicando la tercera regla a todo el texto:

Lo que ve y las palabras que usa para describirlo.

Ejemplo:

Complete el ejercicio.

Lo que ve y lo que significa.

Ejemplo:

¿Qué representa la Bestia? Lea Ap. 17:7-11

¿Qué representan los diez cuernos? Lea Ap. 17:12

¿Qué representa el mar? Lea Daniel 7:17 y Ap. 17:15 donde se explica el simbolismo de aguas.

¿A qué periodo pertenece esta bestia? Lea Daniel 7:1-17, ponga atención especial a la cuarta bestia.

La bestia de la tierra (13:11-18).

No será necesario tocar cuestiones que vimos en lo anterior, como el hecho de las visiones, pero téngalas en cuenta durante la breve explicación de esta bestia. Después de la lectura del texto vamos a dividir las ideas generales que el mismo maneja y cómo las relaciona con la otra bestia.

La segunda bestia

¹¹ Después vi otra bestia que subía de la tierra; y tenía dos cuernos semejantes a los de un cordero, pero hablaba como dragón.

¹² Y ejerce toda la autoridad de la primera bestia en presencia de ella, y hace que la tierra y los moradores de ella adoren a la primera bestia, cuya herida mortal fue sanada.

¹³ También hace grandes señales, de tal manera que aun hace descender fuego del cielo a la tierra delante de los hombres.

¹⁴ Y engaña a los moradores de la tierra con las señales que se le ha permitido hacer en presencia de la bestia, mandando a los moradores de la tierra que le hagan imagen a la bestia que tiene la herida de espada, y vivió.

¹⁵ Y se le permitió infundir aliento a la imagen de la bestia, para que la imagen hablase e hiciese matar a todo el que no la adorase.

¹⁶ Y hacía que a todos, pequeños y grandes, ricos y pobres, libres y esclavos, se les pusiese una marca en la mano derecha, o en la frente;

¹⁷ y que ninguno pudiese comprar ni vender, sino el que tuviese la marca o el nombre de la bestia, o el número de su nombre.

¹⁸ Aquí hay sabiduría. El que tiene entendimiento, cuente el número de la bestia, pues es número de hombre. Y su número es seiscientos sesenta y seis

Los detalles de la visión

En general se nos habla de una bestia que esta sujeta a la del mar y que la autoridad que ejerce no es propia. Cumple y hace la voluntad de su ama. Aunque como bestia pareciera estar a la misma altura de la anterior por el hecho de ser bestia, no es así.

Dos ideas se manejan en el texto anterior

1. La subordinación. Se encarga de que adoren a la primera bestia, este es todo el punto que rige a las demás cosas.
 - a) Juan agrega el detalle de mencionar a la primera bestia, para que tengamos bien claro a qué bestia se refiere: «cuya herida mortal fue sanada» (Ap. 13:12).
2. Su poder para engañar. Usa señales, además de que tiene una imagen de la bestia por la que reclama adoración.
 - a) El engaño le lleva a conseguir que todos se sujeten a la primera bestia y que no puedan actuar sin el consentimiento de ella.

La interpretación del mismo libro

También a la segunda bestia se le menciona en otra parte del libro de Apocalipsis, esto ejemplifica como en el libro se puede manejar un mismo personaje con diferentes símbolos. La otra manera en que se le menciona a esta bestia es como un falso profeta. Observe el paralelismo en los siguientes versículos:

“Y engaña a los moradores de la tierra con las señales que se le ha permitido hacer en presencia de la bestia, mandando a los moradores de la tierra que le hagan imagen a la bestia que tiene la herida de espada, y vivió. Y se le permitió infundir aliento a la imagen de la bestia, para que la imagen hablase e hiciese matar a todo el que no la adorase. Y hacía que a todos, pequeños y grandes, ricos y pobres, libres y esclavos, se les pusiese una marca en la mano derecha, o en la frente;» (Ap. 13:14-16).

“Y la bestia fue apresada, y con ella el falso profeta que había hecho delante de ella las señales con las cuales había engañado a los que recibieron la marca de la bestia, y habían adorado su imagen...» (Ap. 19:20).

La interpretación provista por el mismo libro nos indica que se trata de la religión con la que se obligaba a los santos a adorar a la bestia. Los aspectos que podemos extender sobre lo que los textos dicen en cuanto a ella, sólo comprobarán esta verdad. La lucha de los santos en el libro de Apocalipsis es contra un rey y su religión, usando esta última como justificante para matarlos.

Teorías de interpretación.

Sin duda se pueden mencionar distintas teorías que se dan a estas dos bestias, desde que representan a la iglesia católica hasta el anticristo, pero la interpretación de las dos bestias no reside en las cosas que encontremos aparentes relaciones, sino en los hechos en los que se escribió el libro de Apocalipsis, y sobre todo en lo que entendieron sus verdaderos y primarios receptores, las teorías de interpretación actuales, dejan de lado este aspecto y ponen a los primeros cristianos como personas que recibieron un libro al que no le dieron ningún uso real y práctico, pues nada de lo que ahí se comenta se refiere a ellos. Hoy en día hasta las siete iglesias se interpretan de forma diferente a lo que las verdaderas siete iglesias entendieron. Los intérpretes se han alejado tanto de los receptores que sus interpretaciones actuales les resultarían extrañas, por no decir incomprensibles, a los destinatarios de Apocalipsis.

Conclusión.

La primera bestia es un rey.

La segunda es la encargada de que a ese rey se le rinda adoración, por eso su descripción como falso profeta le queda a la medida, porque quien pide adoración para un simple hombre, se ha elevado por encima de Dios, que es su creador.